

#### الدرس الثالث

#### نجيب محفوظ



0

اندهش معلم اللغة العربية لتأخر جواب أميرة ؛ فهو يعلم أن أميرة تـهـوى قــراءة القــصص وســير الأدباء .

0

عرفت أميرة من المعلم اسم صــاحــب الصـورة، وهــو الأديب والكاتب الكبير (نجيب محفوظ).

V

وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة -في الحــادي عــشــر من ديسمبر سنة ١٩١١ م .

V

(نجیب محفوظ) :

۱- تخرج في كلية الآداب.

-- اختار أن يكون كاتبًا؛ فكتب مقالاتٍ في الصحف والمجلات .

الف روايات وقصصًا كثيرة؛ منها: بين القصرين - السكرية - قصر الشوق - زقاق المدق - بــداية ونــهــاية - خــان الخليلي.

اتصــف بحـبه للنـظام والنــظافة والتــخطـيـط، وتــواضـعه الشديـد وعشقه لمصر وأبنائها .

0- كَانت أسعد الأُوقَات لديه وقـت تألـيف إحدى الروايات، وكان يشعر بالحــزن إذا توقَّفَ عن الكتابة .

٦- حصل على جائزة نوبل في الآداب.

٧- تُوفِّيَ عام ٢٠٠٦ م .

تعودت أميرة أن تقرأ قصة قصيرة من قصص الأطفال قبل أن تخلد إلى النوم .

استوقفتها عبارة كُتِبَتْ أسفل صورةٍ لأديب مصرى تقول : "عندما لا يكون عندى ما أكــتبه أشعـــر كأنى ميت".

\_\_\_\_\_P

فى اليوم التـــالى ظــلت أميرة تترقــب فــتــرة اللــغة العـــربية؛ لتسأل المعلم عن صاحب الصــورة وعن معنى ما قرأته أسفلها.

E

عقدت المفاجأة لسان أميرة عندما أخرج معلم اللغة العربية مجموعة من الصور لأدباء مصريين وسألها عن اسم صــاحب إحدى الصور ، وتأخر جوابها .



### نحب مصر "شعر"

الدرس الرابع

للشاعر/ أحمد محرم

```
مصرُ لنا منذُ القِدَم * * * منْ الجلال والعِظَمْ
         مصر انهضى يحيا العَلَمُ
أُمُّ العُلومِ والفنونُ * * * ساد بنوها الأوّلونُ
 ومثلما كانوا نكونْ * * * إنَّا عليها قــائمونْ
          نرعى العهود والذَّمَمْ
 نُحبُّ مصرَّ مُخلصينُ * * * ونفتديها أجمعينُ
 فيها حَيِينًا مُكرَمِينَ * * * وهي الحياةُ للبنينُ
         هي الوُجودُ والعَدَمُ
نبني لها خيرَ البناءُ 😀 🦊 نعلو بها إلى السّماءُ
ندينُ فيها بالوفاءُ 🛛 🚜 👢 ومصرُّ أولى بالفداءُ
```

### معاني الكلمات

:joj

الجلال: العظمة

العظم:

نفتديها:

عشنا حيينا:

مكرمين: معززين

الحرم:

هيّ الحِمَى وَهْيَ الحَرِّمُ

علامة ، والجمع : رموز

الفخامة والكبر

نضحى من أجلها

www.Cryp2Day.com

موقع مذكرات جاهزة للطباعة

المكان المقدس





### الشرع:

- مصر عظيمة على مر الزمن ، فهي مثال للعظمة.
- مصر مهد الحضارات والعلوم والفنون ، وأبناؤها أصحاب حكم وسلطان .
  - أبناء مصر يعملون من أجل وطنهم ، ويحفظون عهدهم مع الآخرين.
    - أبناء مصر يُخلصون في العمل من أجلها ، ويُضحون بكل ما يملكون .
      - عاش المصريون مكرمين ، فقد وهبتهم مصر الحياة الكريمة.
  - أبناء مصر عليهم أن يعملوا مخلصين؛ ليرفعوا شأن الوطن إلى أعلى منزلة .
    - أبناء مصر مدينون لها بالوفاء والتضحية؛ لأنها المكان المقدس.

### مواطن الجمال:)

- رمز الجلال والعظم: تعبير جميل يدل على عظمة مصر.
- مصر انهضى: تعبير جميل يصور مصر فتاة تستجيب للأمر
   بالنهوض بأبنائها أصحاب العزائم.
- أم العلوم والفنون: تعبير جميل يصور مصر بالأم في عطائها،
   ويدل على عظمتها،
- إنا عليها قائمون: أسلوب مؤكد بـ (إن)، ويصورأبناء مصر بالحراس
   الساهرين على حمايتها.
- نفتدیها أجمعین: تعبیر جمیل یدل علی حب مصر والتضحیة من أجلها .
- فیها حیینا مکرمین: تعبیر جمیل پدل علی فضل مصر علی أبنائها .
  - نعلو بها إلى السماء: تعبير جميل يبين مكانة مصر العالية.
- هي الحمي وهي الحرم: تعبير جميل يدل على قدسية أرض مصر.

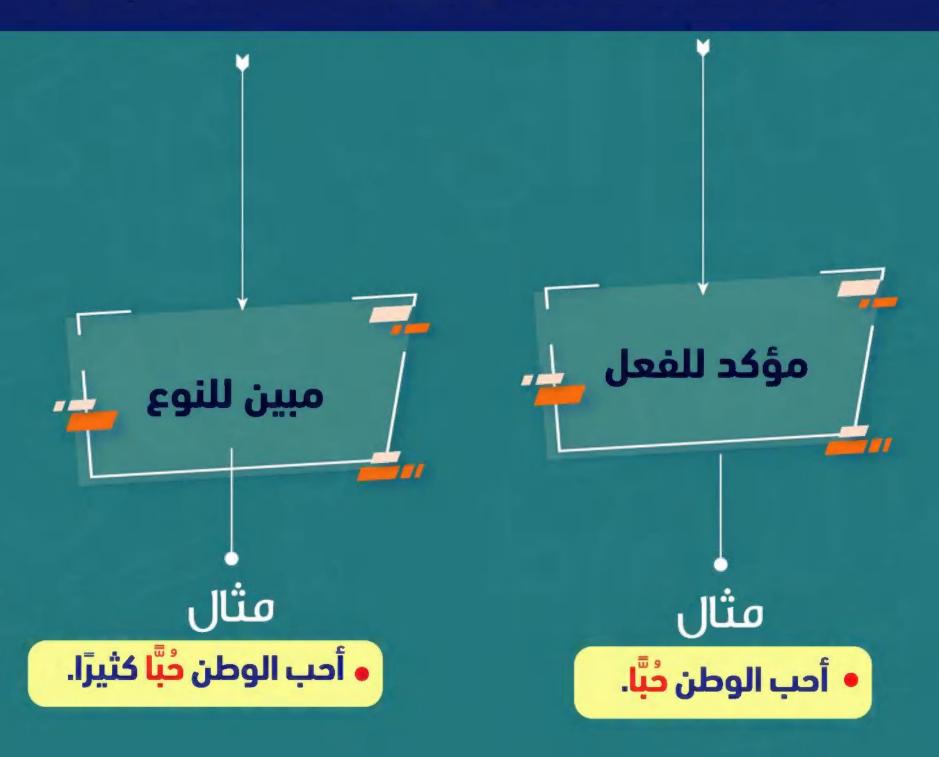


#### قواعد وتطبيقات نحوية





#### اسم منصوب دائمًا مأخوذ من لفظ الفعل، وهو نوعان :





الدرس الثانی

#### الرياضة والتسامح

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

0

المبادرة بالاعتذار عندما نخطئ في حق الآخرين سلوك طيب .

V

أهم ما يميز الـرياضة الجماعية تعاون أفراد الفريق .

V

الرياضة تعلمنا احتــرام القـــواعــد والقوانين .

9

التشجيع لا يكون بالاعتداء على الآخرين، أو التخريب، أو التدمير .

التعبير عن الفوز يكون في أدب ؛ مراعاةً لمشاعر الآخرين.

1

الرياضي الحقيقي يتحلى بالأخلاق الكريمة ، فلا يخاصم منافسه، ولا يعتدى عليه، ويسعى إلى الفوز بنزاهة وشرف . أســرة أمــــير متعددة المواهب والهوايات، فأمير يحب الريــــاضة وأميرة تهوى الفنون .

لأسرة أمير عادات عند مشاهدة المباريات الرياضية ربما لا تكون مألوفة لنا .

بدأت المباراة بتصافح الفريقين ، وتحية الجماهير .

P

ε

تقوم الريــاضة على التنــافـــس الشـــــريف ، وهى أساس الحب والسلام

احتدمت المباراة، وعرقـــل لاعب منافسه، فسقط على الأرض، وأنذر الحكم اللاعب المخطئ؛ فقام اللاعب المخطئ بالاعتذار إلى منافسه .



#### قواعد وتطبيقات نحوية





#### يكونان مرفوعَين دائمًا، وعلامة رفعهما:





#### الدرس الأول

#### دعوة للحب والتواصل

حديثٌ شريف

قال رسولُ اللهِ (صلى اللهُ عليه وسلَّم):

" لَدَ تَبَاغَضُوا، وَلَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَحَابَرُوا، ولَا تَقَاطَعُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ، يِلتَقِيَانِ، فَيُعْرِضُ هَذَا، ويُعْرِضُ هَذَا، وخَيرُهُمَا مَنْ يَبْدَأُ بِالسَّلَامِ "

(مُتَّفَقٌ عَلَيه)

### معاني الكلمات

لا تباغضوا:

لا تدابروا:

لا تقاطعوا:

يهجر:

لا يكره أحدكم غيره ، والبغض: شدة الكراهية

أي: لا يعرض أحدكم عن أخيه

لا يقاطع بعضكم بعضًا ، والتقاطع ضد التواصل

المراد: يترك أخاه دون اتصال أو زيارة أو كلام





## الشرع:

- يدعونا النبي صلى الله عليه وسلم- إلى:
- البعد عن الكراهية والحسد والمقاطعة والهجر مع الآخرين .
- المودة والتراحم والتواصل؛ فهى صفات لها الأثر الطيب فى سعادة الفرد والمجتمع.
  - محبة الآخرين، وعدم هجر المسلم لأخيه أكثر من ثلاث ليال.

## مواطن الجمال: ً)

- لا تباغضوا لا تحاسدوا لا تحابروا لا تقاطعوا: أساليب نهى
   للنصح والإرشاد .
  - وكونوا: أسلوب أمرللنصح والإرشاد.
  - عباد الله: أسلوب نداء ، حذفت منه أداة النداء (یا).
- إخوانا: تعبير جميل يوحى بالتلاحم والترابط بين أفراد المجتمع.
- لا يحل: أسلوب نفى للتأكيد على تحريم القطيعة بين المسلمين.







### مصر هي الدنيا "شعر"

#### للشاعر/ أحمد شوقى

وَنُعيدُ مَحاسِنَ ماضــينا	***	اليَومَ نَســودُ بِواديـنا
وَيِعَــيـنِ اللهِ نُشَيِّــدُهُ	***	وَطَنٌ بِالحَــقِّ نُؤَيِّـــدُهُ
بـــمَآثِرِنَا وَمَسـاعيــنــا	***	وَنْدَـــــــــنْهُ وَنُزَيِّـــنُهُ
وَضُحاهـا عَرشًا وَهَّاجِــا	***	نَتَّخِذُ الشَّـمــسَ لَهُ تاجا
لِأَثيــلِ المَــجدِ وَلِلعَــليا	***	سعيًا أُبَدًا سعــيًا سعيًا
وَلنَجِعَل مِصرَ هِيَ الدُّنْيا	***	وَلنَجِعَل مِصرَ هِيَ الدُّنْيا





نسود:

نشیِّده:

مآثرنا:

تاج:

وهاجًا:

أثيل:

مكارمنا، والمفرد: مأثرة

نسبق – نغلب

ما يضعه الملك فوق رأسه، والمراد : زينة ، والجمع : تيجان وأتواج

المراد: شديد اللمعان

أصيل

نبنيه





- بالعزيمة نسبق غيرنا، ونعيد أمجاد الوطن القديمة .
- بالحق والعدل نقوى هذا الوطن ، وبرعاية الله نبنيه.
- بالأخلاق الحميدة والسعى المستمر نجمل وطننا ، ونعمل على تقدمه ورقيه.
- علينا بالسعى المتواصل؛ لتستعيد مصر المجد الأصيل، وتحتل المكانة العليا.

### مواطن الجمال: ُر

- نزینه ... بمآثرنا: تعبیر جمیل صور المآثر بزینة نزین بها الوطن .
- نتخذ الشمس: تعبير جميل صور فيه الوطن بملك يلبس تاجًا
   مصنوعًا من الشمس، كما صور الشمس بتاج.
- وضحاها عرشًا: تعبير جميل صور الضحى بعرش يجلس عليه الوطن (الملك) .
- سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا: تكرار «سعيًا» للتأكيد على ضرورة العمل
   من أجل تقدم الوطن.





#### قواعد وتطبيقات نحوية



اسم معرفة يوضح الاسم الذي قبله ويخصصه، ويكون مجرورًا دائمًا ، وعلامة جره :



- بر الوالدين فريضة.
- تعاون اللاعبين مثمر.



- مساعدة المحتاج واجبة.
  - شرح المعلمات واضح.
  - قلوب الأطباء رحيمة.





الفصل الخامس

### الإنسان الآلي

www.cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

فوجئ الأَخَوَان بشيءٍ عجيبٍ يخرج من وسط بيوت هذه المدينة أشبه بحشرة أو خنـفـساء كـبيرة ضخمة، ولكنها مصنوعة من المعـدن، ولهـــا أذرع وسيقان وأقدام عديدة وأربع عيون في مقدمة رأسها، يصدر منها نور أبيض قوي، ينير الطريق أمامها في قاع البحر.

(T)

بيَّنَ (عقلة الإصبع) لأخته أنَّ هذا الشيء هو إنسان آلي، يستعمله أهل المــدينة للقيام بأعمال خاصة في قاع البحر .

P

يقوم (الإنسان الآلي) بأعــــمال لا يستطيع الإنسان العادى أن يقوم بها، وهي كالآتي:

أ) يستطيع حفر حفرة كبيرة فى قاع
 البحر بسرعة وسهولة وقوة لا يقدر
 على مثلها الإنسان العادى .

ب) يحمل الصناديق الثقيلة والأجهزة والأسطوانات الضخمة التى لا يقدر الإنسان البشرى على حملها.

جً) يستطيع أن يستمر في العمل -مهما طالت المدة - دون أن يتعب،

د ) يعمل بدقة ومهارة وإتقان، مهما كان العمل صعبًا ،

ه) يعمل فى ظروف صعبة، فيستطيع مثلًا أن يدخل يده المعدنية فى الأفران المشتعلة، ويستطيع أن يعمل فى قاع البحر؛ حيث يكون الجو شديد البرودة، ولا يخاف الأسماك المتوحشة؛ لأنها لا تستطيع أن تؤثر فيه ،

ورغم ذلك، لا يُعَدُّ (الإنسان الآلي) أفضل من الإنسان البشرى؛ لأنَّ الإنسان البشرى أعطاه الله العقل والعلم، وبهما صنع الإنسان الآلى، وأعطاه التعليمات والأوامر التى يطلب منه تنفيذها؛ فهذا الإنسان الآلى ما هو إلا آلة صنعها الإنسان البشرى؛ لتساعده في القيام بأعمال

0

خارقة .

يصنع العلم أشياء تشبه المعــجزات ، وهونافع مفيد عندما يستخدمه الإنسان في تعمير الــدنيا، وتقــدم البشرية، وسعادة الناس، لا في الحــروب والقـتال والتخريب والتدمير.

1

نظر (عقلة الإصبع) وأخته أمانى إلى تليفزيون آخر كبير، له شاشة ضخمة مكتوبٌ عليها: (التجربة الخامسة لتوليد الكهرباء بطريقة جديدة نستعمل فيها: المياه الدافئة عند سطح البحر، والمياه الباردة في أعماق البحر.



من طرق توليد الكهرباء:

-- استغلال الشلالات ومساقط المياه.

- استخدام المراوح الهوائية الكبيرة.



### الفصل الخامس

### الإنسان الآلي

V

عندما اضطربت المياه اضطرابًا شديدًا، أمسك (عقلة الإصبع) بيد أخته أمانى حتى لا تضيــــع منه، وقــال:"لا يُلدغ المؤمن من جحر مرتين".

9

بعد أن هدأت المياه، شاهد (عقلة الإصبع) وأخته أمانى أحد الغواصين، يعمل في صيد الإسفنج، يرتدى ملابس كاملة من المطاط، لها رأس حديدي، به نافذة زجاجية ، ينظر منها؛ فيرى ما حوله تحت سطح الماء، وتخرج من هذا الرأس الحديدي أنبوبة من المطاط تمتد إلى ما فوق سطح الماء؛ لتوصل الهواء إلى الغواص؛ ليتنفس، لتوصل الهواء إلى الغواص؛ ليتنفس، وفي يده خطاف له ثلاثة فروع، ينتزع به الإسفنج من قاع البحر، ويضعه إلى جواره في كيس كبير،

ظل (عقلة الإصبع) وأخته أمانى يتفرجان على هذا المنظر الطريف، ثم اقتربت أمانى من قطعة إسفنج كبيرة فى قاع البحر ، ومدت يدها تتحسسها، وفجأة نزل فوقــها خطــاف الغــواص، وانــتزع قطعة الإسفنج ومعها أمانى ،

1

حاول (عقلة الإصبع) أن يتفاهم مع الغواص، ويخبره أن أمانى قد ذهبت فى كيس الإسفنج، ولكن صوت (عقلة الإصبع) لم يصل إلى أذنى الغواص، فصعد (عقلة الإصبع) إلى السطح؛ ليبحث عن أمانى ، ولكن لم يجدها ، وعندما استعد ليقفز إلى الماء وجدها تصعد على أنبوبة المطاط، فخهب إليها ، وغاصا فى البحر مرة أخرى .





### **Conversation Time**

Kareem: Oh! I missed the ball.

Sarah: We won! We won!

Kareem: Congratulations.

Sarah: Nice game. It was close.

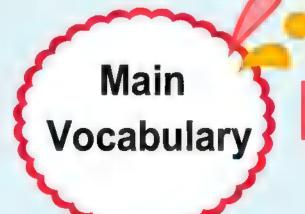
Bill: Yeah, it was. Do you want to play again?

Kareem: Sure.

Mona: This time we'll win.

Sarah: We'll see.





seashore	شاطئ البحر	close	قریب / متکافیء
ball	کرة	again	مرة أخرى
nice	لطيف / رائع	sure	بالتأكيد
game	مبارة / لعبة	time	مرة / وقت

UNIT 9
Lesson 2



#### **Word Time**



play volleyball يلعب الكرة الطائرة snorkel يغوص باستخدام أداة الغطس

play ping-pong يلعب تنس الطاولة

Outdoor activities أنشطة خارجية go fishing يذهب للصيد/ يصطاد السمك

listen to music یستمع للموسیقی go horseback riding یمارس ریاضه رکوب الخیل

in-line skate / يتزلج يقوم بالتزلج go sailing يبحر





#### **Practice Time**



السؤال بأداة الاستفهام "What" والفعل "like":

للسؤال عما يحب أن يفعله شخص أو مجموعة من الأشخاص



www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

اسم جمع / الا | They / You / اسم جمع ... مصدر الفعل inf. +

اسم مقر ـ / He / She / It / likes to

e.g

e.g

A: What do you like to do?

B: I like to go horseback riding.

A: What does she like to do?

B: She likes to play ping-pong.

UNIT 9
Lesson 4





#### **Phonics Time**

**1**0/

طباخ / يطبخ م

look ينظر

خشب خشب

book کتاب

قدم قدم

أغطاء واق للرأس hood

hook صنارة

took iخذ

جيد good

رقاقة بسكويت cookie

broom

مقشة

moon

قمر

مكرونة رفيعة / شعرية noodles

oo /u/

فردة حذاء برقبة boot

(الكنجرو (حيوان الكنغر) kangaroo

(الموظ (غزال امريكي ضخم) moose

مدرسة school

سکوتر scooter

حديقة الحيوان zoo

rooster دیك

کلب ذو شعر کثیف poodle







### **Conversation Time**

Mike: Wow! What a nice kite!

Laila: Thanks. I made it by myself.

Mike: You're kidding!

Laila: No, it's true. I made it.

Mike: Was it hard?

Laila: No, it was easy. I'll show you.

Mike: Great! What do we need?

Laila: Paper and string. Let's get some.



summer	الصيف	easy	سهل
camp	معسكر	great	عظيم
kite	طائرة ورقية	paper	ورق
myself	نفسي	string	خيط
true	حقیقی/ صحیح	some	بعض
hard	صعب		

UNIT 10 Lesson 2



### **Word Time**



sing یغني build a model یبنی نموذجًا

\*

collect stickers پېچمع ملصقات

> Fun activities أنشطة ترفيهية

cycle یرکب دراجة read a comic book يقرأ كتابًا مضحكًا

take a nap

يأخذ غفوة

paint یلون/ یدهن make a video یصور فیدیو







#### **Practice Time**

Affirmative and negative statements with "like + gerund":



الإثبات

I / We / They / You / \_\_\_ \_ like



. . . . ing + مصدر الفعل inf.

He / She / It / اسم مفرد



e.g.

- 1- We like painting.
- 2- She likes reading comic books.

Negative

النفي

اسم جمع / They / You / اسم جمع don't like



inf. مصدر الفعل + ing .....

اسم مفرد / He / She / It

doesn't like



- 1- I don't like making videos.
- 2- He doesn't like taking a nap.

UNIT 10 Lesson 4



#### **Phonics Time**

H1/3:/

clerk کتابی

dessert الأكل dessert

ir /3:/

طائر bird

قمیص shirt

قذارة قذارة

skirt جيبة

girl بنت

ثلاثة عشر thirteen

عطشان thirsty

/3:/

ر توابل هندية الم

إحافظة نقود للسيدات purse

hurt يجرح

hurry يسرع

ممرضة nurse

يحرق burn

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



# الدرس الرابع وقسمة الأعداد الطبيعية

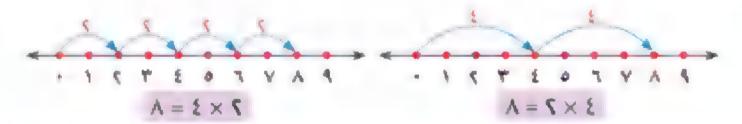
اسم الوحدة



#### عملية الضرب في (ط):

أولا

يمكن استخدام خط الأعداد لإيجاد ناتج ضرب عددين طبيعيين، فهنلا لإيجاد ناتج ٤ × ٢ أو ٢ × ٤ نتبع الآتي:



#### ٤ خاصية الانغلاق: فمثلا ٧ × ؟ = ١٤

٠ خاصية الإبدال: فمثلا ٥ × ٤ = ٤ × ٥

٥ خاصبة اللمج: فمثلا (٢ × ٣) × ٤ = ٢ × (٣ × ٤)

٩ العنصر المحابد الضربي في طهو ١، فمثلًا: ٩ × ١ = ١ × ٩ = ٩

٥ خاصية المضرب في صفر: لمثلا: ٦ × صفر = صفر

 $(2 \times V) + (0 \times V) = (2 + 0) \times (0 + 2) = (2 \times 0) + (2 \times 2)$ 

 $(\pi \times \Lambda) - (9 \times \Lambda) = (\pi - 9) \times (1 \times \Lambda) = (1 \times 9) - (1 \times 10)$ 

#### 🕟 ملاحظة هامة:

- $\Lambda = \xi \times \Gamma$  عدد زوجی = عدد زوجی مثل:  $\Lambda \times \xi \times \Gamma$
- ۰ عدد فردی × عدد فردی = عدد فردی مثل: ۳ × ۵ = ۱۰
- عدد فردی × عدد زوجی = عدد زوجی مثل: ٣ × ٤ = ١٢

#### ثَاثِيًا عَمِنْيَةُ القِسَمَةُ فَي (كُ):

عملية القسمة في ط ليست مغلقة وليست إبدالية وليست دامجة.

- (الصفر ÷ أى عدد ما عدا الصفر) = صفر.
- القسمة على صفر ليست لها معنى (غير ممكنة).

خزاص سلبه

الضرب

7

الدرس الخامس الأنهاط العددية

اسم الوحدة

#### الشكل المقابل:

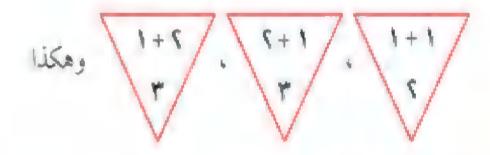
يسمى امثلث باسكال» وهو من الأنهاط المشهورة.

- ونالاحظ أن كل صف يبدأ وينتهى بالعدد «١».
- وبدءًا من الصف الثالث تجد أن كل عدد يساوى مجموع العددين الأعلى منه مباشرة على يمينه ويساره كالتالي:



العالم الفيزبائي بليز بساسكسال (Blaise Pascal)

فيزيائى ورياضى فرنسى عاش فى القرن السابع عشر فى الفترة (١٦٢٣ - ١٦٦٢)



• ويمكن استكمال الصف السابع فيكون:

1	7	10	9.	10	7	N
	$\cup$			$\cup$		

		ل	مثا
6		4	Mary C.

أكمل ما يأتي:

٤٨	۲٤	11	، ٦	6 W	()
).3		۷ V	. £	6 1	(۲





### الدرس الأول التعبيرات الرياضية



#### أنواع التعبيرات الرياضية

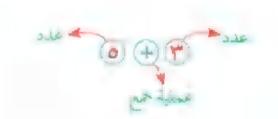
#### أولا التعبيرات العددية

هي تعبيرات تتكون من أعداد وعملية أو أكثر من هى تعبيرات تتكون من أعداد ورموز وعملية أو أكثر

العمليات الرياضية ( + ، - ، × ، ÷ )

0+4 ulio 5-V 1

V ÷ & 9 🗖 EX7 D

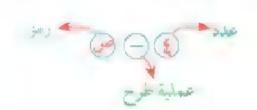


#### ثاليا التعبيرات الرمزية

من العمليات الرياضية ( + ، - ، × ، ÷ )

v+ - 2 d lin

0 + P と、×フコ



#### 🕙 ملاحظات

١ في التعبير ات الرمزية يمكن استبدال الرموز → ، ص ، بع بأشكال مثل □ ، ○ ، △

oil - + P = - - - P = - - P - P eazil ...

۱۰ ۲ س تعنی ۲ × س ، ۲ ص تعنی ۲ × ص ، ب تعنی ل + ۳ و ه کذا ...

#### يتم التعبير عن العبارات اللفظية (الكلمات) بالتعبيرات الرمزية (الرموز) مثل:

التعبير الرمزى	التعبير اللفظى
سى + ځ	أضف ٤ إلى العدد حد، أو العدد حد مضافًا إليه ٤
V	اطرح ٧ من العدد ص، أو العدد ص، مطرو تحا منه ٧
۹× ك او ۹ ك	تسعة مضروبة في العدد ل ، أو تسعة أمثال العدد ل
ص چ ٥ أو ٥	خارج قسمة العدد ص على ٥
J- 6	ضعف العدد -
٢ ص أو ك	تصف العدد ص
7+	ثلاثة أمثال العدد س مضافًا إليه ٦
9+05	ضعف العدد ك مضافًا إليه ٩
A - U	خارج قسمة ك على ؟ مطروحًا منه ٨

www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة



### الدرس الثاني الثابت والمتغير

اسم الوحدة

إذا كان سعر الكراسة الواحدة ٣ جنيهات فأكمل:

#### 🚺 مما سبق نلاحظ أن:

- 🕦 سعر الكراسة ثابت وعدد الكراسات وسعرها متغيران.
- آ إذا رمزنا لعدد الكراسات بالرمز على ولسعر هذه الكراسات بالرمز على فإن العلاقة بين على على عمكن كتابتها كالتالى: ص = ٣ س حيث:

٣ التعبير الرياضي ص = ٣ س يسمى (علاقة رياضية)، حيث العدد ٣ ثابت، وكلُّ من س، ص متغير.

### 🕔 لاحظ أن

- إذا كان طول ضلع مثلث متساوى الأضلاع لسم، فإن محيطه = ٣ ل سم.
  - إذا كان طول ضلع مربع س سم ، فإن محيطه = ٤ س سم.
  - إذا كان طول ضلع معين ص سم ، فإن محيطه = ٤ ص سم.
  - إذا كان عددان س ، ص مجموعهما ٥٠ ، فإن: ص = ٥٠ س





# الدرس الثالث المعادلات

اسم الوحدة

ولا معنى المعادلة؛

المعادلة هي علاقة رياضية تعبر عن طرفين متساويين.

#### ثارتا حل المعادلة

المقصود بحل المعادلة هو إيجاد قيمة العدد الذي إذا حل محل الرمز المجهول جعل المعادلة صحيحة. فمثلاً لحل المعادلة: ٣ + ٣ = ٧ نتبع الآتي:

#### الطريقة الأولى

نبحث عن العدد الذي إذا أضيف إليه ٣ كان الناتج ٧

#### الطريقة الثانية

بطرح ٣ من الطرفين

ایان

T-V= T-T+5

س + صفر = ٤ = ت س = ٤

إذن: س = ٤

#### 🕽 ملحوظة

- إضافة نفس العدد لطرفي المعادلة لا تؤثر على علاقة التساوي.
- العدد من طرق المعادلة لا يؤثر على علاقة التساوى.

#### 💽 ملحوظة

- ضرب طرفى المعادلة فى نفس العدد لا يؤثر على علاقة التساوى.
- (ما عدا الصفر) لا تؤثر على علاقة التساوى.





#### الدرس الثالث

اسم الوحدة

مساحة المربع ععلومية طول قطره

تعلمت فيما سبق أنه يمكن إيجاد مساحة سطح المربع بمعلومية طول ضلعه. حيث: مساحة المربع = طول الضلع × نفسه

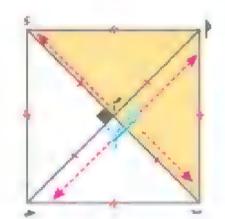
فهال اذا كان طول ضلع مربع ٣سم فهان مساحته = ٣ × ٣ = ٩ سم؟

#### 🚺 تخکر آن

#### قطرا المربع:

- ٠ منساويان في الطول.
  - 🕤 متعامدان.
- الآخر كل منهما الآخر

#### أُولًا ﴿ إيجاد مساحة سطح المربة بمعلومية طول قطره:



مساحة المربع =  $\frac{1}{2}$  طول القطر  $\frac{1}{4}$  ح × طول القطر  $\frac{1}{2}$  فإن مساحة المربع =  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  ح ×  $\frac{1}{2}$ 

لاحظ أن: أحدد و الاحظ أن: أحد المربع على المناحة المربع على المول القطر × نفسه

#### إيجاد طول قطر المربع بمعلومية مساحته :

ثانيا

عثال مربع مساحة سطحه ٧٢سم؟. أو جد طول قطره.



حيث إن: مساحة المربع =  $\frac{1}{3}$  طول القطر × نفسه = 2۷ سم

إذن: طول القطر × نفسه = ٢٧ × ٢ = ١٤٤ سم

إذن: طول القطر = ١٢ سم



### لاحظ أن: لإيجاد طول قطر المربع بمعلومية مساحته نتبع الآتي:

- نضرب المساحة × ٢
- ثم نبحث عن العدد الذي إذا ضربناه في نفسه يكون الناتج هو حاصل الضرب.



#### الدرس الرابع

### مساحة المربع بمعلومية طول قطره

اسم الوحدة

تعلمت فيها سبق أن:

المعين: هو متوازى أضالاع، جميع أطوال أضلاعه متساوية، وبالتالي فإن ارتفاعاته تكون متساوية في الطول،

لذلك فإن:

مساحة سطح المعين = طول القاعدة × الارتفاع



#### مساحة المعين بمعلومية طول القاعدة والارتفاع

Vol



مساحة سطح المعين = طول القاعدة × الارتفاع المناظر



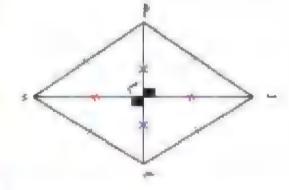


#### مساحة المعين بمعلومية طولى قطريه:

اثانيا

تعلم أنه: من خواص المعين:

- القطران متعامدان
- القطران غير منساويين في الطول.
- القطران ينصف كل منهما الآخر.



مساحة المين المين طول المين ا

مساحة سطع المعين - إ حاصل ضرب طولى قطريه





#### ولحساب طول أحد القطرين:

طول أحد القطرين = كد مساحة المعين طول أحد القطر الأخو



الدرس الخامس محيط الدائرة





 $\pi \times \mathscr{S} =$ 

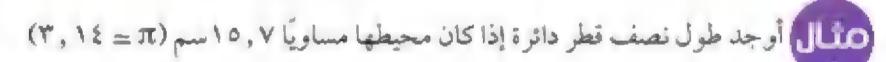
محيط الدائرة = ٢ π س

### مثال احسب محيط دائرة طول نصف قطرها ٧سم.

#### الحيل

نعتبر أن  $\pi \simeq \frac{29}{v}$  دائهًا إلا إذا ذكر غبر ذلك.

محيط الدائرة = 
$$7 \, v \times \pi$$
  
=  $7 \times V \times \frac{77}{V} = 33$  سم



#### لحل



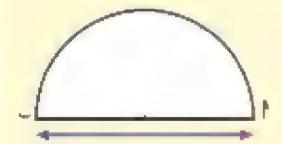
#### من الشكل المقابل:

محيط الدائرة = π ٢٠

اذن: طول القطر (؟ س) = 
$$\frac{عیط الدائرة}{\pi}$$

#### 🕔 لاحظ أن

محيط الشكل المقابل



= طول م ب + طول الخط المنحنى الذي يساوى نصف محيط الدائرة التي قطرها م ب







#### الانعكاس فى خط مستقيم

الانعكاس في المستقيم ل يحول كل نقطة 1 إلى النقطة 1

. 2000

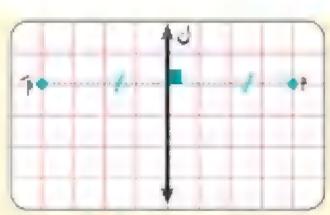
#### بحيث:

• إذا كانت ١ ﴿ لَ

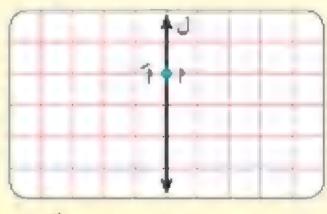
فإن المستقيم ل هو المنصف العمودي للقطعة المستقيمة ١ ٩

- يعتبر المستقيم ل محور تماثل للقطعة المستقيمة P
- إذا كانت ا ﴿ لَ فإن صورة النقطة الهي نفسها، وتكونان منطبقتين.

أي أن: ١ هي ١

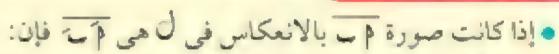


صورة النقطة أ هي أ بالانمكاس في أ



صورة النقطة أ بالانعكاس في ل مي نفسها أ

#### صورة قطعة مستقيمة بالانعكاس في خط مستقيم

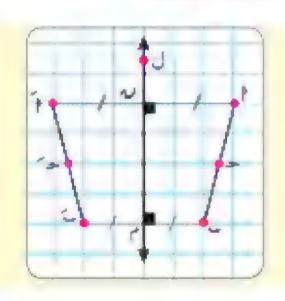


(١) أي نقطة ولتكن ح ∈ ٦ ب فإن صورتها ستكون حَ

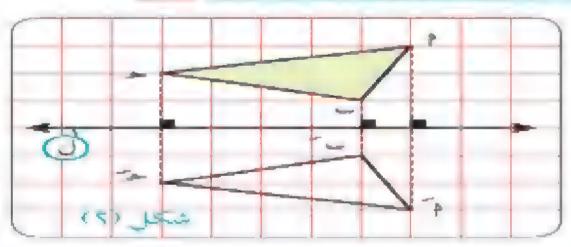
بالانعكاس في لاً. (أي أن حَ ﴿ مَ اللهُ ).

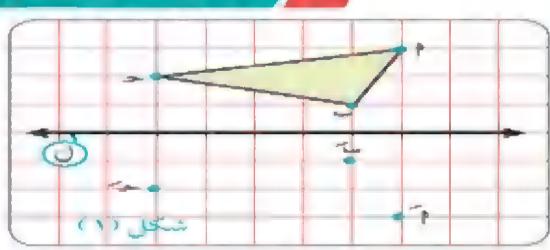
(ب) المستقيم ل ينصف م أ كما ينصف بي وعمودي عليهما ومحور تماثل لهما.

(ج) المستقيم ل هو محور تماثل للشكل م ستم

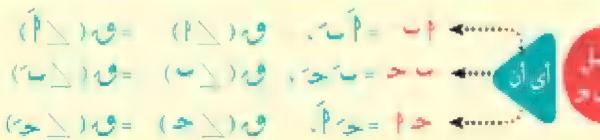


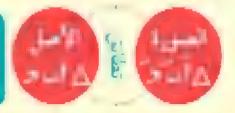
#### صورة شكل هندسي بالانعكاس في مستقيم





#### 🐧 لاحظ أن







## الدرس الأول

الاشكال المتماثلة ومحور التماثل

الأشكال المتماثلة ومحور التماثل:

الوحدة

خط التماثل (محور التماثل):

حو الخط المستقيم الذي يقسم أي شكل إلى جزأبن متطابقين بالطي.



يكون المستقيم ل محور تماثل لشكل إذا كان لكل نقطة على الشكل نقطة تماثلها (صورتها) تقع على الشكل نفسه.

3 60 E+ ل محور نسائل

vww.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

لا محور حاثل

الجدول التالى بوضح محاور التهاثل لبعض الأشكال الهندسية التي درستها:

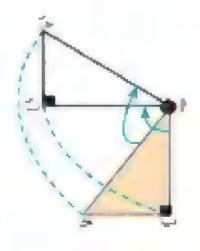
عدد محاور النياثل	اسم الشكل	عدد محاور النياثل	اسم الشكل
صفر	متوازي الأضلاع	٣	المثلث المنساوي الأضلاع
صفر	شبه المنحرف	١	المتلك المتساوى الساقين
1	شيه المنحرف المتساوي الساقين	صفر	المثلث المختلف الأضلاع
عدد لانهائي	المدائسرة	٤	المربع
٥	الخماسي المنتظم	7	المعين
٦	السداسي المنتظم	9	المستطيل

#### التحويلات الهندسية:

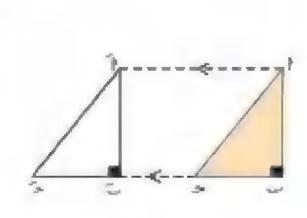
#### التحويلات العندسية

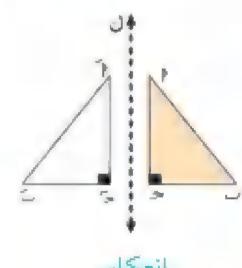
التحويلة الهندسية: هيي تحويل الشكل الهندسي من موضع في المستوى إلى موضع آخر في المستوى نفسه (تسمى صورة الشكل) وفقًا لنظام وشروط معينة.

والتحويلات الهندسية مختلفة؛ منها ما يعكس الشكل ويسمى العكاشا، ومنها ما ينقل الشكل بمسافة معينة وفي اتجاه معين ويسمى انتقالا، وآخر يعمل على دوران الشكل حول نقطة معينة بزاوية محددة ويسمى دورانًا.



دوران







الدرس الثاني الدرس الثاني تحديد مواضع أعداد على شعاع

اسم الوحدة

#### إذا حَانَ الشَّعَاعُ أَفَقَيًّا:

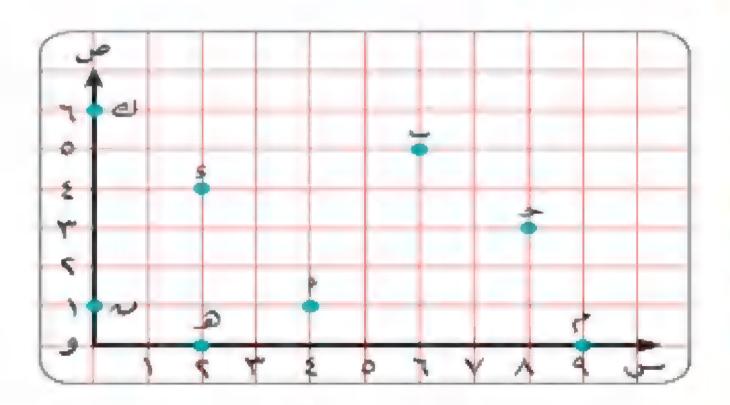
- الشكل المرسوم أمامك يمثل شعاعًا أفقيًّا و سَ
- · 1 5 7 8 0 7 V A 9 1.
  - وتم تمثيل النقاط و ، ١٠ م م على الشعاع و س



#### تَالِيًا ﴿ إِذَا كَانَ السَّعَاعَ رَأُسِيًّا:

- الشكل المرسوم أمامك يمثل شعاعًا مرسومًا رأسيًا وص
  - وتم تمثيل النقاط و ، أ ، س . ح على الشعاع وص

#### تُالِّتًا الْمُستوى الإحداثي:







القلب





## الجهاز الدورى والجهاز الإخراجي

#### يتكون الجهاز الدورى من:

عضو عضلى أجوف كمثرى الشكل يتكون من جانبين (الأيسر والايمن) مفصولين عن بعضهما بجدار عضلى طولى لمنع اختلاط الدم بين الجانبين.

وظفيته:

يضخ الدم الى جميع أجزاء الجسم دون توقف.

موقعه:

يوجد وسط التجويف الصدري بين الرئتين مائلًا قليلًا ناحية اليسار.

يتركب من:

٤ تجاويف او حجرات الحجرتان العلويتان تسميان أذينين والحجرتان السفليتان تسميان بطينين.

هي شبكة من الانابيب يجرى فيها الدم داخل جسم الانسان تنقسم الى ثلاثة أنواع هي:

الشرايين:

اوعية دموية سميكة تنقل الدم من القلب الى جميع أجزاء الجسم.

الأوردة:

اوعية دموية متوسطة السمك تنقل الدم من أجزاء الجسم المختلفة الى القلب.

الشعيرات

الدموية:

أصغر الأوعية الدموية وأكثرها دقة ورقة، وتصل بين نهايات الشرايين وبدايات الأوردة.

الاوعية

الدموية

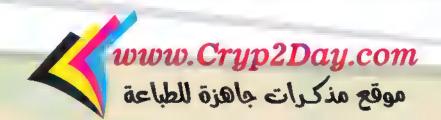
سائل أحمر اللون يجرى داخل شبكة من الأوعية الدموية في جسم الإنسان ويقوم بنقل الأكسجين والغذاء المهضوم إلى جميع خلايا الجسم ونقل الفضللات الضارة إلى أعضاء الإخراج ويحافظ على درجة حرارة الجسم ثابتة عند ٣٧° مئوية ويتكون من:

خلایا (کریات) تعطى الدم لونه الأحمر ولا تحتوى بداخلها على نواة وتقوم بنقل الاكسجين الدم الحمراء وثانى أكسيد الكربون بين الرئتين واجزاء الجسم.

> خلایا (کربات) تحتوى بداخلها على نواة وتقوم بحماية الجسم من الأمراض. الدم البيضاء

سائل لونه اصفر يتكون أساسا من الماء وتسبح فيه مكونات الدم ويقوم بنقل البلازما: الغذاء والفضلات بين الأمعاء وأجزاء الجسم.

أجزاء صغيرة جدًّا من الخلايا تسبح في الدم تساعد على إيقاف نزيف الدم الصفائح: الدموية من الجسم عند الإصابة.









### مسار الدم داخل القلب

#### الجانب الايسر

يستقبل الأذين الأيسر الدم المؤكسج من الرئتين.

يتحرك الدم في اتجاه واحد من الأذين الأيسر إلى البطين الأيسر لوجوع البطين الأيسر لوجود الصامام الذي يمنع رجوع

البطين الأيسر يضخ الدم المؤكسج إلى شريان الأورطى الذي يضخ الدم إلى جميع أجزاء الجسم.

#### الجانب الايمن

يستقبـــل الأذين الأيمن الدم غير المؤكسج من جميع أجزاء الجسم ما عدا الرئتين.

يتحرك الدم في اتجاه واحد من الأذين الأيمن إلى البطين الأيمن لـوجود الصمام الذي يمنع رجوع الدم مرة أخرى.

البطين الأيمن يضخ الدم غير المؤكسج إلى الشريان الرئوى الذي يدفعه الى الرئتين.

#### وظائف الجهاز الدورى:

- ينقل المواد الغذائية والماء والاكسجين الى جميع اعضاء الجسم.
- ينقل المواد الاخراجية الناتجة عن احتراق الغذاء بالجسم للتخلص منها.
  - الحفاظ على صحة الجسم.

#### بعض الامراض التي تصيب الجهاز الدوري:

- الشرايين.
  - فقر الدم.

الدم مرة أخرى.

ضغط الدم المرتفع.

#### طرق المحافظة على الجهاز الدوري:

- ممارسة التمارين الرياضية بانتظام.
  - تناول وجبات غذائية متوازنة.
- عدم التدخين وعدم الاختلاط بالمدخنين.







### الإخراج في الانسان

### الإخراج

عملية تخلص الجسم من المواد الضارة الناتجة عن هدم الغذاء بطردها خارج الجسم.

## www.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة للطباعة

#### المواد الاخراجية

هي المواد الضارة التي تنتجها خلايا الجسم نتيجة احتراق (هدم) الغذاء بداخلها مثل غاز ثاني اكسيد الكربون والفضلات النيتروجينية والاملاح الزائدة عن حاجة الجسم.

#### اعضاء الاخراج

الرئتان

يتخلص من الأملاح الزائدة والماء من خلال الغدد العرقية في صورة عرق.

تتخلصان من المواد النيتروجينية (البولينا- حمض البوليك) تتخلصان من ثاني أكسيد الكربون في صورة بول.

الكليتان

#### تركيب الجهاز البولى

وبخار الماء مع هواء الزفير.

#### الكليتان

العضوان الرئيسيان في الجهاز البولي.

الوظيفة: تنقية الدم من الم واد الاخراجية وفصلها في صورة بول.

#### المثانة البولية

عبارة عن كيس عضلي الكليتان بالمثانة البولية. يختزن البول. الوظيفة: تخزين البول

حتى يتم طرده خــارج الجسم.

#### مجرى البول

عبارة عن انبوية ممتدة خارج الجسم. الوظيفة: طرد البول خارج الجسم.

#### الغدد العرقيه

خلايا خاصة في جلد الإنسان تخلص الجسم من الأملاح الزائدة في صورة عرق.

#### طرق المحافظة على الجهاز الإخراجي:

 الحفاظ على صحة الكُلية عن طريق شرب الماء بكميات كافية وتناول وجبات غذائية متوازنة.

الحالبان

انبويتان رفيعتان تصلان

الوظيفة: نقل البول من

الكليتين الى المثانة البولية.

- الحفاظ على صحة المثانة البولية بتجنب الإصابة بمرض البلهارسيا.
  - الحفاظ على سلامة الجلد.

الوحدة الأولى: السياحة

👍 الدرس الثاني

أنواع السياحة في مصر



تتعدد أنواع السياحة في مصر بإختلاف الغرض منها:

#### السياحة الثقافية: لاكتساب المعرفة والثقافة

#### A

#### سياحة تاريخية:

زيارة الأثار والمتاحف.

#### سياحة المؤتمرات:

(لاستضافة المؤتمرات الدولية) وتعد شهادة دولية علي نجاح مصر في هذا النوع من السياحة.

#### ٣

#### سياحة المهرجانات والمعارض مثل:

- مهرجانات (دينية فنية -الصيد).
- -المعارض ( معرض القاهرة للكتاب).

# •••

#### السياحة الترفيهية: للاستمتاع بالمناظر الطبيعية

### السياحة النيلية

رحلات المراكب والبواخر النيلية خاصة بين الاقصر وأسوان .

### السياحة البيئية

زيارة المحميات الطبيعية مثل : (سالوجا - الصحراء البيضاء - وادي الحيتان ).

### سياحة السفاري

المغامرات في المناطق الجبلية والصحراوية.

### سياحة الشواطئ

### السياحة الرياضية

- سياحة الغوص والرياضات المائية علي ساحل البحر الأحمر.
  - استضافة البطولات الرياضية الكبري.

#### السياحة الطبية

( للعلاج من بعض أمراض العظام والأمرض الجلدية)

- العيون الكبربتية مثل :عيون موسي بسيناء.
- الدفن بالرمال الساخنة في محافظة الوادي الجديد.



#### الوحدة الثالثة: شخصيات وأحداث في عصر الدول المستقلة



أحمد بن طولون – محمد بن طغج الإخشيدي (الدولة الطولونية والإخشيدية)



ااا اسباب ظهور الدول المستقلة

- ضعف الخلافة العباسية في العصر العباسي الثاني.
- أستعانة الخلافاء العباسيين بعناصر غير عربية مثل : الفرس والأتراك.
- استغلال العناصر غير العربية ضعف الخلافة العباسية وأستقلت بالولايات.

#### أنواع الدول المستقلة



للد الحجاز أمتداد الدولة الطولونية

#### الدولة الطولونية والإخشيدية

#### بلاد النوبة و و المحالون

محمد بن طغج الإخشيدي

المولد والنشأة

#### المولد والنشأة

تركي الاصل.

بلاد الشام

نشأ وتعلم في بغداد.

#### تولية الحكم

انتقل إلي مصر ليحكم نيابة عن بايكباك. أصبح والياً على مصر بعد وفاة بايكباك وأنشأ

الدولة الطولونية.

أعماله كون جيش كبير قوي مدرب.

شيد البيمارستان لعلاج المرضى بالمجان.

نشر العدل بين الناس.

أهتم بالزراعة.

. .

. .

•

أنشأ مدينة القطائع.

بني مسجد أحمد بن طولون.

تولية الحكم

تركي الأصل.

ولاه الخليفة العباسي ومنحه لقب الإخشيد بسبب شجاعته في صد هجمات الدولة الفاطمية.

#### أعماله

0 0

• أعاد الأمن والنظام للبلاد.

• حمى البلاد من الاخطار الخارجية.

قوي مركزه في مصر والشام والحجاز ليشرف علي

( المسجد الحرام - المسجد النبوي).

حرص علي الاحتفال بالاعياد الاسلامية والمسيحية مثل عيد الغطاس.



#### الوحدة الثالثة: شخصيات وأحداث في عصر الدول المستقلة



الشريف.

المعز لدين الله الفاطمي ( الدولة الفاطمية)



### الله دخول الفاطميين الي مصر

- عانت مصر من الضعف والفوضي في اواخر عهد الاخشيديين.
- ارسل الخليفة الفاطمي المعز لدين الله جيشا لضم مصر بقيادة جوهر الصقلي وتمكن من ضمها دون مقاومة.

سسب المغرب المعرب المعرب الدرهر الجامع الدرهر الجامع الدرهر الجامع الدرهر الجامع الدرهر الحديث المغرب الحديث المغرب الحديث المغرب المؤرب المؤ

٤- نقل الخلافة من المغرب
 الي القاهرة واصبح اول الخلفاء
 الفاطميين في مصر.

٢- احاط جوهر الصقلي القاهرة بسور عظيم.

اهم اعمال المعز لدين الله الفاطمي في

مصر عام ۱۳۱هـ - ۹۷۲م ۱- انشا اسطولا عظیما

تفوق علي اسطول الدولة

البيزنطية.

0- ضم بلاد الشام والحجاز

الى دولته بعد حضورة الى

۱- امر جوهر الصقلي بتأسيس عاصمة جديدة لمصر.

- احتفل الفاطميون بالاعياد المسيحية كعيد الغطاس والنيروز.
- كما احتفلو بالعديد من المناسبات الاسلامية كالمولد النبوي.
  - ارتبط فانوس رمضان بزمن الدولة الفاطمية.